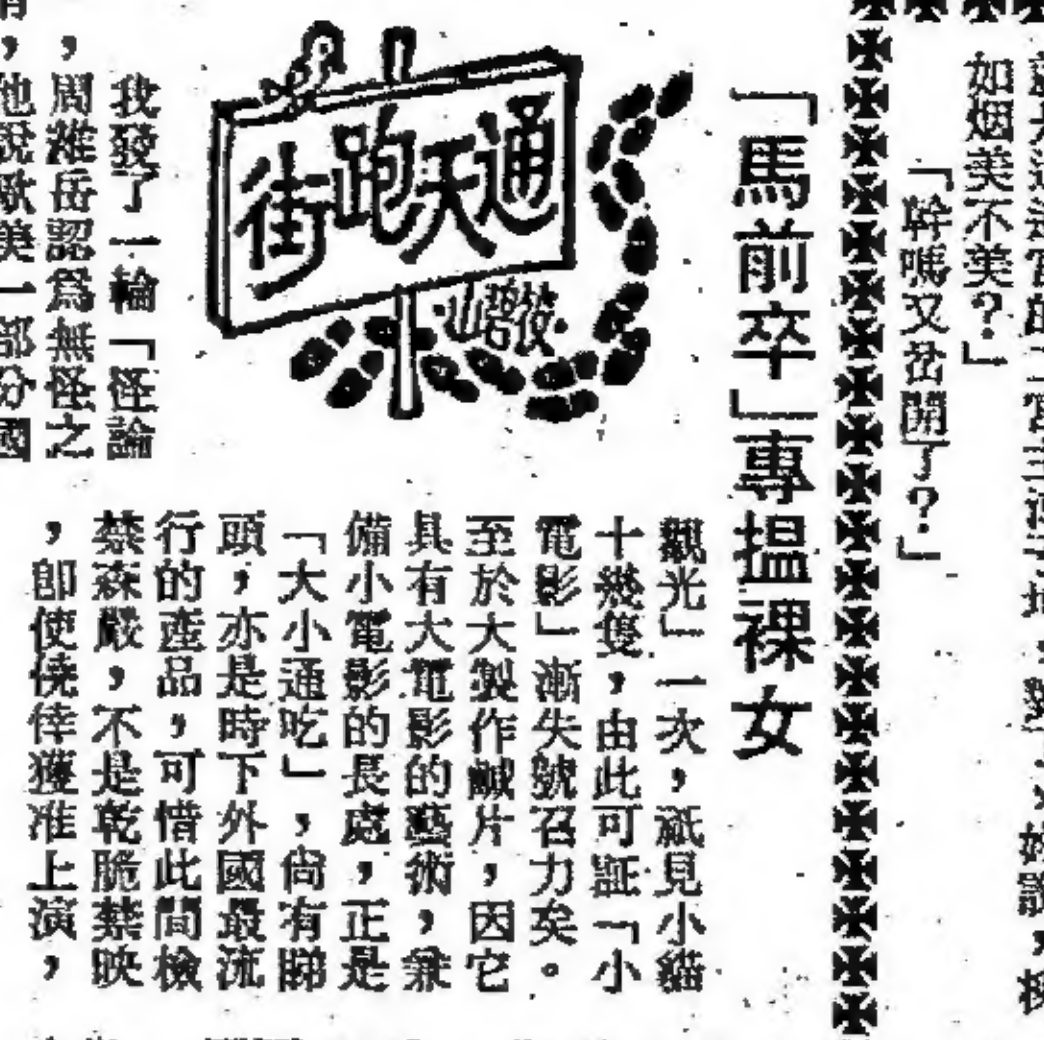


不像是已結了婚的人，婚多年。她結婚的時候，八歲。安之曾經參贊，雖然當選，亦沒。她仍沒有想到過要做一個十分留戀家庭生活，做一位真正正受領大獎的安加新體育遊戲鏡頭。



碧血映紅粧

「杜太太，你怎麼了？」
「我沒事，只是有點累。」
「你別嚇唬我，你臉色都白了。」
「真的，我沒事。」
「你別逞強，快坐下休息。」
「好，我坐下。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」



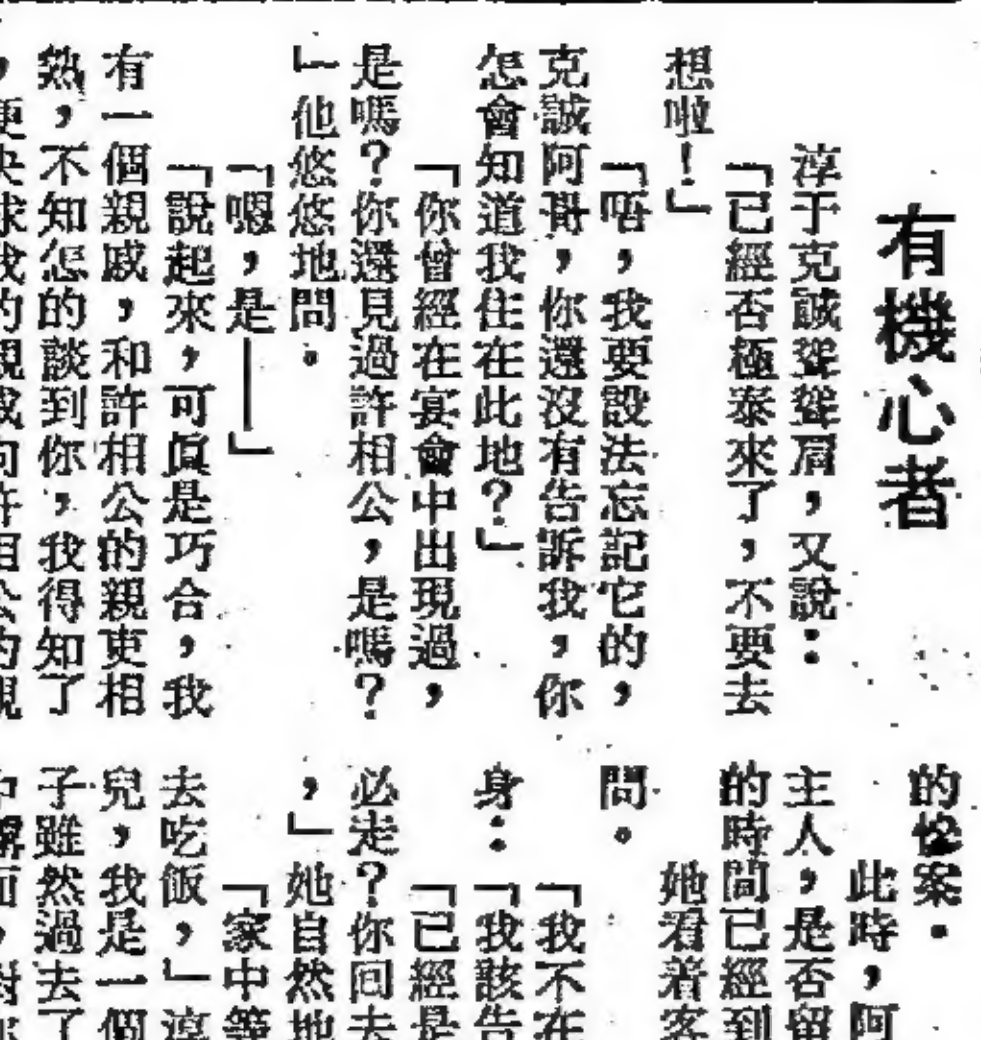
「馬前卒」專搗裸女

「馬前卒」專搗裸女，這是一篇關於社會風氣的文章。文章指出，在當時的社會環境下，裸女現象屢見不鮮，這不僅是對社會公德的挑戰，也是對法律尊嚴的侵犯。作者呼籲社會各界共同努力，嚴厲打擊這種不良風氣，維護社會的文明與進步。



小說

「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」



有機心者

「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」



嬌鳥啼花

「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」
「你別動，讓我看看。」
「哦。」

黑社會已成散沙

黑社會已成散沙，這是一篇關於黑社會現狀的文章。文章指出，由於政府加強了打擊力度，黑社會組織已經失去了往日的凝聚力，呈現出四分五裂、各自為政的局面。這對於社會的安寧和法律的尊嚴無疑是一個好消息。

孤鴻

孤鴻，這是一篇關於孤獨與奮鬥的文章。文章描述了一個人在異鄉求學或工作的艱辛，以及他在困境中不屈不撓、勇往直前的精神。文章旨在激發讀者的鬥志，鼓勵他們在逆境中堅持下去。

花蓮鐵

花蓮鐵，這是一篇關於鐵礦開採的文章。文章介紹了花蓮地區鐵礦的分布情況、開採歷史以及對當地經濟的影響。文章還探討了鐵礦資源的合理利用與保護問題。

終外之音

終外之音，這是一篇關於國際形勢的文章。文章分析了當時國際局勢的複雜性，以及不同國家之間的利益衝突與合作關係。文章旨在幫助讀者了解國際形勢，提高國際視野。

珠龍降

珠龍降，這是一篇關於降龍珠的文章。文章講述了降龍珠的傳說故事，以及它在民間信仰中的地位。文章還探討了降龍珠的歷史淵源及其對後世的影響。

電視節目表

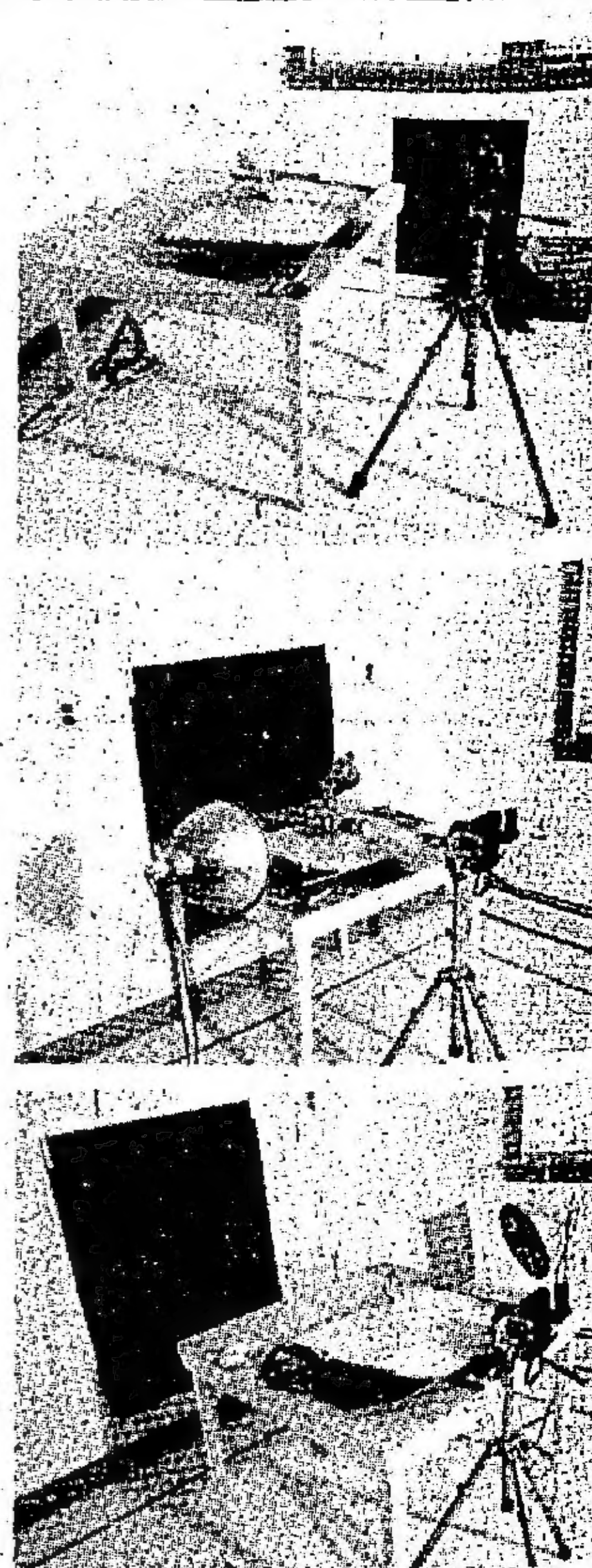
頻道	節目名稱	播出時間
第一台	新聞報導	7:00-7:30
第一台	國語新聞	7:30-8:00
第一台	兒童樂園	8:00-8:30
第一台	體育新聞	8:30-9:00
第一台	國語新聞	9:00-9:30
第一台	兒童樂園	9:30-10:00
第一台	體育新聞	10:00-10:30
第一台	國語新聞	10:30-11:00
第一台	兒童樂園	11:00-11:30
第一台	體育新聞	11:30-12:00
第一台	國語新聞	12:00-12:30
第一台	兒童樂園	12:30-13:00
第一台	體育新聞	13:00-13:30
第一台	國語新聞	13:30-14:00
第一台	兒童樂園	14:00-14:30
第一台	體育新聞	14:30-15:00
第一台	國語新聞	15:00-15:30
第一台	兒童樂園	15:30-16:00
第一台	體育新聞	16:00-16:30
第一台	國語新聞	16:30-17:00
第一台	兒童樂園	17:00-17:30
第一台	體育新聞	17:30-18:00
第一台	國語新聞	18:00-18:30
第一台	兒童樂園	18:30-19:00
第一台	體育新聞	19:00-19:30
第一台	國語新聞	19:30-20:00
第一台	兒童樂園	20:00-20:30
第一台	體育新聞	20:30-21:00
第一台	國語新聞	21:00-21:30
第一台	兒童樂園	21:30-22:00
第一台	體育新聞	22:00-22:30
第一台	國語新聞	22:30-23:00
第一台	兒童樂園	23:00-23:30
第一台	體育新聞	23:30-24:00
第一台	國語新聞	24:00-24:30
第一台	兒童樂園	24:30-25:00
第一台	體育新聞	25:00-25:30
第一台	國語新聞	25:30-26:00
第一台	兒童樂園	26:00-26:30
第一台	體育新聞	26:30-27:00
第一台	國語新聞	27:00-27:30
第一台	兒童樂園	27:30-28:00
第一台	體育新聞	28:00-28:30
第一台	國語新聞	28:30-29:00
第一台	兒童樂園	29:00-29:30
第一台	體育新聞	29:30-30:00
第一台	國語新聞	30:00-30:30
第一台	兒童樂園	30:30-31:00
第一台	體育新聞	31:00-31:30
第一台	國語新聞	31:30-32:00
第一台	兒童樂園	32:00-32:30
第一台	體育新聞	32:30-33:00
第一台	國語新聞	33:00-33:30
第一台	兒童樂園	33:30-34:00
第一台	體育新聞	34:00-34:30
第一台	國語新聞	34:30-35:00
第一台	兒童樂園	35:00-35:30
第一台	體育新聞	35:30-36:00
第一台	國語新聞	36:00-36:30
第一台	兒童樂園	36:30-37:00
第一台	體育新聞	37:00-37:30
第一台	國語新聞	37:30-38:00
第一台	兒童樂園	38:00-38:30
第一台	體育新聞	38:30-39:00
第一台	國語新聞	39:00-39:30
第一台	兒童樂園	39:30-40:00
第一台	體育新聞	40:00-40:30
第一台	國語新聞	40:30-41:00
第一台	兒童樂園	41:00-41:30
第一台	體育新聞	41:30-42:00
第一台	國語新聞	42:00-42:30
第一台	兒童樂園	42:30-43:00
第一台	體育新聞	43:00-43:30
第一台	國語新聞	43:30-44:00
第一台	兒童樂園	44:00-44:30
第一台	體育新聞	44:30-45:00
第一台	國語新聞	45:00-45:30
第一台	兒童樂園	45:30-46:00
第一台	體育新聞	46:00-46:30
第一台	國語新聞	46:30-47:00
第一台	兒童樂園	47:00-47:30
第一台	體育新聞	47:30-48:00
第一台	國語新聞	48:00-48:30
第一台	兒童樂園	48:30-49:00
第一台	體育新聞	49:00-49:30
第一台	國語新聞	49:30-50:00
第一台	兒童樂園	50:00-50:30
第一台	體育新聞	50:30-51:00
第一台	國語新聞	51:00-51:30
第一台	兒童樂園	51:30-52:00
第一台	體育新聞	52:00-52:30
第一台	國語新聞	52:30-53:00
第一台	兒童樂園	53:00-53:30
第一台	體育新聞	53:30-54:00
第一台	國語新聞	54:00-54:30
第一台	兒童樂園	54:30-55:00
第一台	體育新聞	55:00-55:30
第一台	國語新聞	55:30-56:00
第一台	兒童樂園	56:00-56:30
第一台	體育新聞	56:30-57:00
第一台	國語新聞	57:00-57:30
第一台	兒童樂園	57:30-58:00
第一台	體育新聞	58:00-58:30
第一台	國語新聞	58:30-59:00
第一台	兒童樂園	59:00-59:30
第一台	體育新聞	59:30-60:00
第一台	國語新聞	60:00-60:30
第一台	兒童樂園	60:30-61:00
第一台	體育新聞	61:00-61:30
第一台	國語新聞	61:30-62:00
第一台	兒童樂園	62:00-62:30
第一台	體育新聞	62:30-63:00
第一台	國語新聞	63:00-63:30
第一台	兒童樂園	63:30-64:00
第一台	體育新聞	64:00-64:30
第一台	國語新聞	64:30-65:00
第一台	兒童樂園	65:00-65:30
第一台	體育新聞	65:30-66:00
第一台	國語新聞	66:00-66:30
第一台	兒童樂園	66:30-67:00
第一台	體育新聞	67:00-67:30
第一台	國語新聞	67:30-68:00
第一台	兒童樂園	68:00-68:30
第一台	體育新聞	68:30-69:00
第一台	國語新聞	69:00-69:30
第一台	兒童樂園	69:30-70:00
第一台	體育新聞	70:00-70:30
第一台	國語新聞	70:30-71:00
第一台	兒童樂園	71:00-71:30
第一台	體育新聞	71:30-72:00
第一台	國語新聞	72:00-72:30
第一台	兒童樂園	72:30-73:00
第一台	體育新聞	73:00-73:30
第一台	國語新聞	73:30-74:00
第一台	兒童樂園	74:00-74:30
第一台	體育新聞	74:30-75:00
第一台	國語新聞	75:00-75:30
第一台	兒童樂園	75:30-76:00
第一台	體育新聞	76:00-76:30
第一台	國語新聞	76:30-77:00
第一台	兒童樂園	77:00-77:30
第一台	體育新聞	77:30-78:00
第一台	國語新聞	78:00-78:30
第一台	兒童樂園	78:30-79:00
第一台	體育新聞	79:00-79:30
第一台	國語新聞	79:30-80:00
第一台	兒童樂園	80:00-80:30
第一台	體育新聞	80:30-81:00
第一台	國語新聞	81:00-81:30
第一台	兒童樂園	81:30-82:00
第一台	體育新聞	82:00-82:30
第一台	國語新聞	82:30-83:00
第一台	兒童樂園	83:00-83:30
第一台	體育新聞	83:30-84:00
第一台	國語新聞	84:00-84:30
第一台	兒童樂園	84:30-85:00
第一台	體育新聞	85:00-85:30
第一台	國語新聞	85:30-86:00
第一台	兒童樂園	86:00-86:30
第一台	體育新聞	86:30-87:00
第一台	國語新聞	87:00-87:30
第一台	兒童樂園	87:30-88:00
第一台	體育新聞	88:00-88:30
第一台	國語新聞	88:30-89:00
第一台	兒童樂園	89:00-89:30
第一台	體育新聞	89:30-90:00
第一台	國語新聞	90:00-90:30
第一台	兒童樂園	90:30-91:00
第一台	體育新聞	91:00-91:30
第一台	國語新聞	91:30-92:00
第一台	兒童樂園	92:00-92:30
第一台	體育新聞	92:30-93:00
第一台	國語新聞	93:00-93:30
第一台	兒童樂園	93:30-94:00
第一台	體育新聞	94:00-94:30
第一台	國語新聞	94:30-95:00
第一台	兒童樂園	95:00-95:30
第一台	體育新聞	95:30-96:00
第一台	國語新聞	96:00-96:30
第一台	兒童樂園	96:30-97:00
第一台	體育新聞	97:00-97:30
第一台	國語新聞	97:30-98:00
第一台	兒童樂園	98:00-98:30
第一台	體育新聞	98:30-99:00
第一台	國語新聞	99:00-99:30
第一台	兒童樂園	99:30-100:00

無線電視節目表

頻道	節目名稱	播出時間
無線台	新聞報導	7:00-7:30
無線台	國語新聞	7:30-8:00
無線台	兒童樂園	8:00-8:30
無線台	體育新聞	8:30-9:00
無線台	國語新聞	9:00-9:30
無線台	兒童樂園	9:30-10:00
無線台	體育新聞	10:00-10:30
無線台	國語新聞	10:30-11:00
無線台	兒童樂園	11:00-11:30
無線台	體育新聞	11:30-12:00
無線台	國語新聞	12:00-12:30
無線台	兒童樂園	12:30-13:00
無線台	體育新聞	13:00-13:30
無線台	國語新聞	13:30-14:00
無線台	兒童樂園	14:00-14:30
無線台	體育新聞	14:30-15:00
無線台	國語新聞	15:00-15:30
無線台	兒童樂園	15:30-16:00
無線台	體育新聞	16:00-16:30
無線台	國語新聞	16:30-17:00
無線台	兒童樂園	17:00-17:30
無線台	體育新聞	17:30-18:00
無線台	國語新聞	18:00-18:30
無線台	兒童樂園	18:30-19:00
無線台	體育新聞	19:00-19:30
無線台	國語新聞	19:30-20:00
無線台	兒童樂園	20:00-20:30
無線台	體育新聞	20:30-21:00
無線台	國語新聞	21:00-21:30
無線台	兒童樂園	21:30-22:00
無線台	體育新聞	22:00-22:30
無線台	國語新聞	22:30-23:00
無線台	兒童樂園	23:00-23:30
無線台	體育新聞	23:30-24:00
無線台	國語新聞	24:00-24:30
無線台	兒童樂園	24:30-25:00
無線台	體育新聞	25:00-25:30
無線台	國語新聞	25:30-26:00
無線台	兒童樂園	26:00-26:30
無線台	體育新聞	26:30-27:00
無線台	國語新聞	27:00-27:30
無線台	兒童樂園	27:30-28:00
無線台	體育新聞	28:00-28:30
無線台	國語新聞	28:30-29:00
無線台	兒童樂園	29:00-29:30
無線台	體育新聞	29:30-30:00
無線台	國語新聞	30:00-30:30
無線台	兒童樂園	30:30-31:00
無線台	體育新聞	31:00-31:30
無線台	國語新聞	31:30-32:00
無線台	兒童樂園	32:00-32:30
無線台	體育新聞	32:30-33:00
無線台	國語新聞	33:00-33:30
無線台	兒童樂園	33:30-34:00
無線台	體育新聞	34:00-34:30
無線台	國語新聞	34:30-35:00
無線台	兒童樂園	35:00-35:30
無線台	體育新聞	35:30-36:00
無線台	國語新聞	36:00-36:30
無線台	兒童樂園	36:30-37:00
無線台	體育新聞	37:00-37:30
無線台	國語新聞	37:30-38:00
無線台	兒童樂園	38:00-38:30
無線台	體育新聞	38:30-39:00
無線台	國語新聞	39:00-39:30
無線台	兒童樂園	39:30-40:00
無線台	體育新聞	40:00-40:30
無線台	國語新聞	40:30-41:00
無線台	兒童樂園	41:00-41:30
無線台	體育新聞	41:30-42:00
無線台	國語新聞	42:00-42:30
無線台	兒童樂園	42:30-43:00
無線台	體育新聞	43:00-43:30
無線台	國語新聞	43:30-44:00
無線台	兒童樂園	44:00-44:30
無線台	體育新聞	44:30-45:00
無線台	國語新聞	45:00-45:30
無線台	兒童樂園	45:30-46:00
無線台	體育新聞	46:00-46:30
無線台	國語新聞	46:30-47:00
無線台	兒童樂園	47:00-47:30
無線台	體育新聞	47:30-48:00
無線台	國語新聞	48:00-48:30
無線台	兒童樂園	48:30-49:00
無線台	體育新聞	49:00-49:30
無線台	國語新聞	49:30-50:00
無線台	兒童樂園	50:00-50:30
無線台	體育新聞	50:30-51:00
無線台	國語新聞	51:00-51:30
無線台	兒童樂園	51:30-52:00
無線台	體育新聞	52:00-52:30
無線台	國語新聞	52:30-53:00
無線台	兒童樂園	53:00-53:30
無線台	體育新聞	53:30-54:00
無線台	國語新聞	54:00-54:30
無線台	兒童樂園	54:30-55:00
無線台	體育新聞	55:00-55:30
無線台	國語新聞	55:30-56:00
無線台	兒童樂園	56:00-56:30
無線台	體育新聞	56:30-57:00
無線台	國語新聞	57:00-57:30
無線台	兒童樂園	57:30-58:00
無線台	體育新聞	58:00-58:30
無線台	國語新聞	58:30-59:00
無線台	兒童樂園	59:00-59:30
無線台	體育新聞	59:30-60:00

電影節目表

影院	片名	時間
中央	大地	7:00
中央	漁光曲	9:00
中央	漁光曲	11:00
中央	大地	13:00
中央	漁光曲	15:00
中央	漁光曲	17:00
中央	大地	19:00
中央	漁光曲	21:00
中央	漁光曲	23:00
中央	大地	25:00
中央	漁光曲	27:00
中央	漁光曲	29:00
中央	大地	31:00
中央	漁光曲	33:00
中央	漁光曲	35:00
中央	大地	37:00
中央	漁光曲	39:00
中央	漁光曲	41:00
中央	大地	43:00
中央	漁光曲	45:00
中央	漁光曲	47:00
中央	大地	49:00
中央	漁光曲	51:00
中央	漁光曲	53:00
中央	大地	55:00
中央	漁光曲	57:00
中央	漁光曲	59:00
中央	大地	61:00
中央	漁光曲	63:00
中央	漁光曲	65:00



三、種室頭部靜物攝影的佈置

(範圍) 案頭攝影的種類，大別分爲三類：第一類是平面靜物，構造簡單、照片文件、禮品等影成相片，屬平面靜物。第二類爲立體靜物，凡將商品、飾器及任何立體用其攝成照片者，屬立體靜物。第三類則是以任何有藝術意味之物品，構成平面靜物的構圖，亦稱寫真畫與西洋畫。靜物爲生間之基礎，亦是攝影與西畫之共同點。

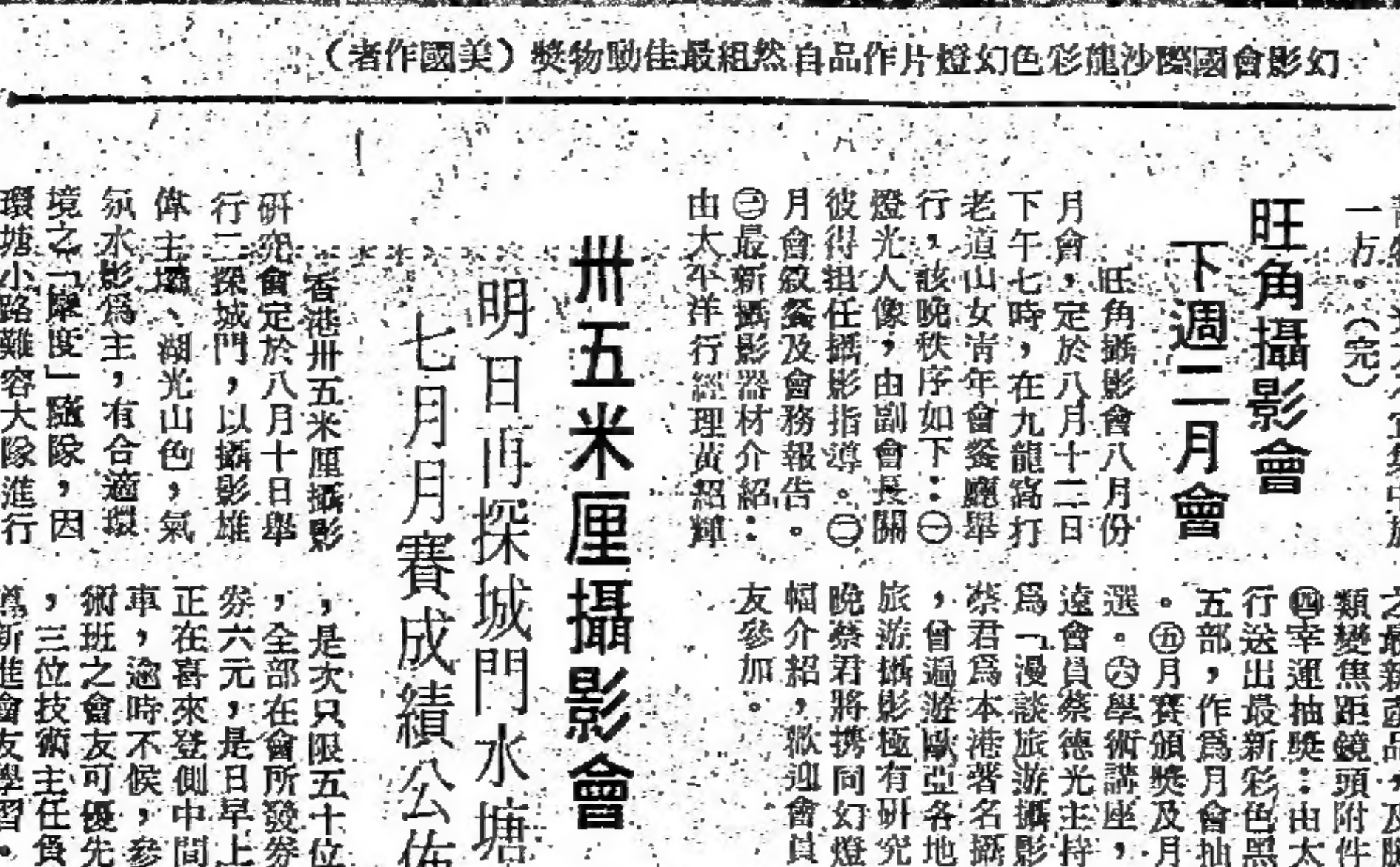
按攝影之靜物攝影，第一類爲裝飾性之攝影，其次出發點之不同，攝影技巧亦各有不同之處。

拍攝平面靜物，在技術上該注意四點：一是被攝物欲與背景之搭配問題，凡有紋彩者，應於未影前使之平勻可攝也；如屬照片而有珠紋或布紋之味，免影出粗紋；攝影時多採兩面光，利用兩方光源以抵消其粗紋效果，如用一面光，則射影突出之粗紋生出陰影，照出粗糙現象，此點尤不宜注意。第二點爲衝燈光力，以便使明暗平均，例如攝影一盞左右均衡，同時亦照左右均衡，即燈光不能於物體或低於物體，而燈光亮力不平均而偏左或右，左側則左面明亮右暗，右側則右白、右黑，若位置偏於上，則上白而下暗，欠缺平衡而不變調之問題，第三點則爲畫面反面及背面之相片，如燈位與被攝之相片，一張位於正面，常有燈光反射於被攝之物，另一張位於背面，



(主作圖美) 將你聯佳最組然 自呂佐其標幻色彩神妙聯國全聯何

件中央，影出即非方正形，因影機擺右，則影形之右方右角，即影頭與文件之左方距離，影出左大角上，又顯影高出文件之上，則顯影與文件之方接近，亦即顯影文件之下方距離，影出則上方之文件，因此則正形之文件，右上方下細，變成菱形，故顯影有影影之影時，例如以一圓全於一圓內，則影出即非圓形，而影出即為橢圓形，攝影方法，照相機應以灰色紙遮住之，使不為補托，背景色則深淡，不能與物體顏色之深淺程度相同，否則不能顯出物體之輪廓，第二點光物體物體之陰影所造成，在光學原理，如光從左方射



一方。(完)

向物體，則物體之左方又造成陰影，故拍立體「騰龍」多層加膜

由太平洋行經理黃紹輝

下週二月會

正角攝影會八月份月會，定於八月十二下午七時，在九龍路打老道山青年會餐廳舉行，敬晚秩序如下：○燈光表演，由副會長關彼得擔任攝影指導。○月會攝影及器材報告。○月會攝影會介紹。

選。◎學術講座，由會員蔡德光主講。◎漫談攝影主講：蔡君為本港著名攝影家，曾遍訪東南亞各地，旅遊攝影極有研究。晚蔡君將携同幻燈片介紹，歡迎會員參加。

清潔海灘攝影賽

國際沙龍彩色幻燈作品
自然攝影獎 (PSSA 銀牌 美國作者)
「萬家燈火」(高貴組展(夜林)) 梁家欣



OLYMPUS OM-1

簡易操控之「摩打連動攝影組合」純為配合 OM-1 獨有之優點而創造，尤其是拍攝在進行中之運動或其他活動目標，同時 OM-1 MD 型可轉換特製之 250 幅 (33 呎長) 捲筒型菲林盒連同 18V 乾電池手柄或交流電變換器一齊使用。拍攝速度由每 3 秒鐘一幅至每秒鐘 4 幅，並可使用遙遠控制攝影裝置。此摩打連動系統亦可以與其他組系之附件連接運用，擴展攝影領域。

「奧林巴斯 OM-1 MD」型使你攝影更多姿多彩，趣味無窮。

請到各大攝影器材商行參觀選購

香港總代理：大通公司

The logo for the Olympus OM-1 camera. It features the word "OLYMPUS" in a smaller, sans-serif font above the word "OM-1" in a much larger, bold, sans-serif font. The entire logo is enclosed within a rectangular border.

奇華名著結婚禮餅

香港北角分行·英皇道三百四十四號

行分 電話 K46400 三仙 臨馬路 ○號 蘇沙	行分 電話 K71612 青山 路 ○號 華山	行分 電話 K63671 深大 路 ○號 沙田	行分 電話 K68703 七仙 路 ○號 瓜田	行總 電話 K45136 旺角 ○號 上海
----------------------------------------------------	--------------------------------------------------	--------------------------------------------------	--------------------------------------------------	---------------------------------------------

工 商 晚 報



體育

默廸卡盃賽將近埋尾

印尼對泰國可穩勝

日本逢南韓必死打

戰局分析

戰局分析

南韓是否歡迎卡查的長勝軍？且看今天能否擊敗日本。雖然然，日本的戰敗仍相差甚遠，日本已難有爭雄的機會，但從各項體育競賽，南韓與日本並肩，雙方都特別起勁，預料今天的尾場仍充滿雄壯氣氛。

對日本，可能以往任何一次「難打」，却是事實。頃刻間對印尼，雙方已屬勝負無關重要，但印尼仍佔優勢較高，泰國隊似難打開勝利之門。

泰國與印尼的對抗，恰為雙方慘敗之後，兩隊的士氣可能受到打擊，尤其是泰國隊在這次大戰的賽中，可以反映出前鋒缺乏射門的把握，它過去的四仗為一和三次，僅射入一球而為失九球，又與「魚船網破，孟加拉不相伯仲」而為泰國隊所得一分；亦為與孟加拉以一打和，換言之，唯一分的入球，亦係與該國的對手硬碰而獲得，它敗於南緬及西貢，均以一球飲恨，仍可看出泰國軍隊的密集防禦頗嚴。但負於南韓之進攻而輸六球的泰國的衛線，難以抵禦波瀾式的進攻，也許經過了幾場比賽，他們已有疲疲，從泰國皇國軍隊防港在海島比賽更換四個球員，泰國國家隊更有更換六人的新例，令他們到後勤整頓。印更換六人為四戰兩勝兩敗，得失均為八球而得四分

，仍有機會與日本隊爭第四位。雖然印尼敗於緬甸孟加拉二比零，而於日本却是一比四，但它曾置錫一細誠洗滌，今天對泰國隊，假如能採「以柔制剛」的打法，則仍有可為，印尼球員與法比泰國隊為伍，祇需陣上有一球，則仍值重「勝好」。因此印尼隊上仍有增加兩分的機會。

日本與南韓交鋒，是場「快門快」與「硬碰硬」的足球賽，日、韓兩國隊本來已屬勢氣力皆有鬥志，尤能發揮「同型」的球隊架勢，雙方都會特別起勁，以圖修擊對方實力，這也是地理環境及民族性的關鍵，不祇足足球賽如是也，其他體育競技項目，日本隊也不惜為求最明顯的攻敵女籃的對抗，日本隊不惜為方百计去找現期的女籃隊緊縮聯防的打法，今夕兩隊在歐亞足球賽，雙方勢必出奇制勝，極端意外中事，因此此輩的長勝軍，此役仍會感到較大威脅。甚至欲爭取勝利，較諸以往四仗更為吃力。

日本隊在四場比賽中獲兩勝兩敗，射入七球而為失五球，總得四分。孟加拉已失去了爭雄的資格，即使今天挫南緬，祇是毫無補益或有來西亞打江山，業已變了「紙虎」不足為慮。

今日與日本賽後，接踵而至的賽事為對抗南山，則有四戰四勝，射入十三球而失三球而得八分。今天與日本賽後，接踵而至的賽事為對抗南山及孟加拉，看來南韓隊對日本，亦為最後一場「硬仗」，以全數之及前鋒射門把握，南韓隊較勝日本為佳。（文略）

此仗倘不致演出失態，則仍可保持良好聲名。（文略）

尤傳鴻、林同德。
昨晚在灣仔停車場場的遊蹤（會長黃一四）
角毆球賽第二天天賽事
海以三分險勝安，
場的職果為：警察勝，選七十一比六十五，半場三十三比廿五，東海勝均安六十七比十四（上半場四十三十四）

警察對港澳之戰，今次昨夜着重全隊合作，也同重視進攻方式，也同重視防守，球員個人行動的發展，昨晚的演出反而不及首天誠均安奮力的活躍，也反映出備助良的警察整頓在出沒之前，仍須再整體戰術訓練方面下苦功，選派球員作方面的及服從，仍然值得許，連伙已十分之差數，但表現已令人滿意。

籃聯「會長盃」今演爭霸戰
港選有力威脅均安
警察志在擊倒東海

選與東海則爲兩戰一勝一敗，港選曾擊敗東海，但東海却控均安。因緒作戰，仍有爭勝之力。警署與東海之戰，不論隊員狀態及技術，警展生、黃國揚、梁自強、陸駿、隊長：倪漢秋、中

圈球

香港業餘籃球聯會主辦的第四屆「會長盃」今日下午三時假逸仙館舉行開幕禮，九龍區區議員李國章、港運局對安、門警十分警察劉東海、八時三十五分，監衛廳屬及學生優待券三名。

四角賽的形勢，現仍相當激烈，須待今天兩仗實地始能定奪冠軍。

以定名次，但照兩日比賽，則參賽球員狀態最佳，亦屬網門猛將也。許今天東海未易操場半空鬥今日兩次快活由李國章、會長張兆琪主持頒發獎狀。倘若今天天氣果正常，則領取「會長盃」者，預料將為警察隊長姜文清。

港運與安對抗，遠安隊員「有得打」，均按球員的經驗技術難敵一線。各隊名單如下：

(港運) 教練：譚偉章，教練：凌錫銘，幹事：劉長慶，醫務：陳奇志，隊長：陳惠民(消防)，隊員：曾鶴松(南華)、黃鏡鏗、呂劍琛(僑勝)、王鵬(青年會)、陳佳偉(幸運)、巢律正、謝家俊(少林)、羅福高(大同)、黃廣添(星島)、陳信臣、陳漢強(聖巴)

(警隊) 警司：趙梓亭，教練：李錦海，副教練：鄭光宗，隊長：鄧志雄，隊員：歐陽成、岑威誠、馮永忠、余鴻源、梁毅敏、楊林、梁樹棠、陳文、沈銳鋒、梁景文、管理：王榮長、林星翰、

花墟仍否丁財旺
照睇今後似未必

公有人說：「花邊不
財旺丁。」
什麼有比這更調元？



儘管收入減少，但花
邊場的場租收入，是足
以應付各項開支的，因
此對於外傳籌委會有意
向足總提出新場地管理
辦法，則認為：如
要恢復花邊一直以來旺
財旺丁之榮華，必須賴
從吸引大量觀眾方面入
手，有精的球賽，門票
酌量加多少，球迷
會場悶悶，倒貼也
沒有沒有人肯來捧場
實減收門票不是一
極的做法，反而增
加，才是理想的方向
自然，球迷眼睛是
的，花多一點錢是
得。大家心裏有數

足球圈內四面八方

有一場球賽爲例，
贏方對電話的役，
罰銀索二百門票收
千，楊祖祿得可獲
千元，從這少得可
楊祖收入，似乎花
個不再貯財旺丁了。

有四場

體育壇新聞

△足球總會因爲主辦亞
洲盃外圍賽與足總盃、
銀牌、超級盃等項，使本
的賽事稍趨緊張，便由
七人賽于一九四七至五
年退得停辦一屆，最近足
總召開執委會，經通過
一九五七至五八年，足球
賽，暫停七年，七人賽，只舉
行一屆，元朗、市政及港會等多隊。本屆

第一屆 一九四五至四六年
第二屆 一九四六至四七年
第三屆 一九四七至四八年
第四屆 一九四八至四九年
第五屆 一九四九至五零年
第六屆 一九五零至五一年

禁毒盃今日有四場
龍城籃球嶺新再捷

籃球聯合會、民政署及
禁藥常務委員會聯合舉
辦之一九七五年度何鴻
燊盃及禁藥盃男子籃球
過一關，則可獲得複
權；B組西區對旺角
亦有劇烈爭持，旺角
爲爭取入圍，亦必力

碼，尤其是最後一天
場戲肉，叫座力極強

七三至七四年的「一屆賽的賽期，要七天之派出三隊參加，本屆隊最多祇能報名兩隊，但雖然如此，相亦會不少，至于會不紀錄，就要截止報名

各球隊紛紛復操

少林兵實行跑圈

元朗雖然有人他去

另得新兵實力保持

緬甸七個一皮羸孟加拉

香港隊輸俾大馬一比三

【綜合外電報導】歐迪士足球賽昨晚在吉隆坡舉行的兩場比賽，羅馬尼亞對希臘，在近三千名觀眾捧場下，緬甸以七比一大勝孟加拉，半場羅馬尼亞對希臘，這場比賽是本屆賽事至今打出的最大比數。

羅馬尼亞大馬以三比一擊敗香港，半場紀事是零比零。

大馬在開賽後便控制戰局，雖然有不少入球的機會，但為雷雷諾門險地攔拔狂瀾，故此在上半場雙方打成零比零平手。

四面八方

第一屆	一九四五至四六年
第二屆	一九四六至四七年
第三屆	一九四七至四八年
第四屆	一九四八至四九年
第五屆	一九四九至五零年
第六屆	一九五零至五一一年

元朝、市政及港會等多餘。木盾

「市政盃」籃球角逐
今明兩天局勢緊張

新生。排在C場的三仗組，下午二時半，兩場B組比賽爲下午六時安置所對聖巴拿巴，七時蘭圖對伊青，C組的一場則爲八時半青且，五時青年歸主

提人常常有變化

因爲近來有「羅仔」同「五拉柴」(五
默盜波)打，雖然遠到有雷公咁
咁，不過，「動盪時間」

球壇

「東洋兵」後，由「吳飛」拉隊去「維圖點」，按位一少爺，點知只得四件事：新舊各開見心都寬矣！但尋日一把劍，居然又傳得過名丁，士乃「三浪家」齊

高麗兵不能來港

精工有多少內匿

者。「手蛋隊」又點？原來而家亦一樣未算成事，因為個件「矮仔忠」自從冇「新代」做之後，而家話「出兩個『高麗腳』嘅」（外乃係留俾「中場澤」）（李「高大漢」（金在漢）兩

明「專心挽好隊像」。但「老拔明」就認為「亞忠」過去有多少挽得唔好，攞到而家「手重戲」想俾「外友」都唔得。却原來，「亞忠」留出四個「外友位」俾「高麗脚」另外兩個得「手重戲」——「李公登同李公登」，估計呢兩個「打」數唔要同「馬拉陣」打「數」之後又要去「東洋周」打「數」外國波」，估計呢兩個「打」好難黎得搭「手重戲」——

爲份入選，「高麗波總」話爲：不者就捏呢兩件黎，而且「矮仔崗」同「車

「限九件」外友」已經去晒一雙翼仔，「手蛋隊」已故此攞到件有「中堅實」，「番頭」嘅「鸚鵡鬼佬」，「高佬癩」，甚至「大手蛋隊」，而家都之位置，如果只係留出兩

「矮仔忠」唔係約定個四件「高麗兵」，咁就唔駛畀出四個「外友位斗賓」，「海軍牌」三件

馬拉兵回港之後
到維園向教頭報

「外友」，又到「本地羌」式「攪成局」者，除咗「

「前日『馬拉古』由一黑狼頭領，尋日朝已經去『推園』報到。照『馬拉古』要睇完『歡坐波』仲有，『慢扭』添日唔番二，『高佬黃』司『每其』故比『騎師華』又想放番

馬地呢四隊之外，『渣甸差件』廖化，『大東方六伴』外友到齊先至三眼隊」有簽架纛但未放

「大槪要响本月中。不過，『新馬洪』前日就約咗『靚仔鴻』上『一見下面，事關『鴿子』自從英三」

人快一步撓咗，而家「琴隊」，「車房班」加簽一強外，其餘三件「腹痛

「由頭打番後」(由前鋒改打中堅
正係「越縮越好」，「棒槌頭」
因為同「新馬快」做過「羅通」)
或者冇傾埋過，故此大力向
手盞發「推春」鳴仔，原來

兵嘅至「馬拉黃」替埋總
「大樑客」得姑，「抱
「大樑客」又向「斤
件鑿吓，「立及船佬」亦係
兵，「立及船佬」又係

「仲要搵定一兩件『本地羌』要乜都得，做其『通天後備』極佬信」者，而「靚仔鴻」一夾「樂埋黎喇一添。」

可止又手